



Il Giappone in sospenso tra antico e moderno

8/21 maggio 2019

Un viaggio accompagnato da Tata Spada



Primavera in giapponese si dice “hanani” che letteralmente significa “ammirare i fiori” ed è quello che succede a partire dalla fine di marzo sino a tutto maggio: una sequenza che prende il via dai fiori di ciliegio, i sakura, e prosegue a seconda dell’andamento stagionale con le azalee, il glicine, gli iris e tanti altri...Il risveglio portato dalla primavera è contagioso e suscita il desiderio di trascorre il tempo all’aria aperta, anche nelle grandi città ultra moderne. Il nostro viaggio primaverile tra Tokyo e Kyoto, Nikko e Nara, Takamaya e Kanazawa, Hiroshima e Osaka, sarà l’opportunità per cogliere uno dei momenti più belli del Giappone, un Paese che riesce a coniugare architettura antica e modernissima, tradizione e trasgressione, spiritualità e tecnologia.



Il Giappone in sospenso tra antico e moderno

8/21 maggio 2019

programma di viaggio

mercoledì 8 maggio

Milano/Tokyo

Partenza in mattinata con voli via Londra per il Giappone (o altra capitale europea): viaggio di 11,45 ore da Heathrow a Tokyo con pasti e pernottamento a bordo.

giovedì 9 maggio

Tokyo

Al mattino ora locale, sbarcati all'aeroporto di Narita (differenza +7 ore rispetto all'Italia), ed espletate le formalità di ingresso, incontro con la guida locale e trasferimento privato di circa un'ora per Tokyo dove si prosegue con una panoramica d'insieme sulla metropoli iniziando dall'area di Odaiba dove si trova l'avveniristico Panasonic Center, che si raggiunge attraversando il ponte arcobaleno, e si percepiscono i tratti più moderni della capitale nipponica; si continua nella scintillante Ginza, l'elegante ed animato distretto commerciale con i prestigiosi edifici di Prada, Vuitton, Hermes, il palazzo della Sony ed altri ancora. Al termine, sistemazione presso l'hotel Keio Plaza Hotel (cat.4* www.keioplaza.com), confortevole e moderno albergo nei pressi della stazione di Shinjuku, crocevia nevralgico di linee ferroviarie e della metropolitana. Il pranzo sarà libero ed il pomeriggio a disposizione per riposo od eventualmente una passeggiata nel vicino Shinjuku Gyoen Garden avvolto da un'armoniosa atmosfera. La cena sarà in albergo.

venerdì 10 maggio

Tokyo

Giornata di visita utilizzando i mezzi pubblici (metro e/o autobus) con assistenza della guida locale in italiano: visiteremo la vasta piazza del Palazzo Imperiale ed i giardini orientali, le collezioni del Museo Nazionale di Tokyo, la più importante raccolta d'arte giapponese del mondo, con un vastissimo numero di oggetti d'antiquariato, lacche, rotoli dipinti, sculture, pitture e ceramiche. Il museo è inserito nello splendido contesto del parco di Ueno al quale dedichiamo una passeggiata al termine della visita. Si prosegue per il quartiere di Asakusa, l'antico centro storico della città fortemente legato alle tradizioni popolari, dove si visita il tempio di Asakusa Kannon, il più venerato tempio buddista del paese. Il pranzo è previsto in ristorante locale e la cena sarà libera (suggerimenti e indicazioni saranno fornite dalla guida locale e da Tata Spada).

sabato 11 maggio

Tokyo (Nikko)

Oggi andiamo a Nikko, partecipando ad un "Tour Condiviso" con guida di lingua inglese (traduzione di Tata): si parte un po' presto per raggiungere la regione montagnosa di Nikko dove si trovano il Lago di Chuzenji-ko ed i celebri templi tutelati dall'UNESCO. Visitiamo il santuario e mausoleo scintoista di Toshogu eretto nel 1636, un complesso di più edifici decorati da innumerevoli intarsi lignei e foglie d'oro, quello di Taiyu-in ed il più antico Futarasan risalente al 767; nella passeggiata tra i boschi che circondano i templi ci sarà modo di osservare il Ponte Sacro, interamente laccato di vermiglio, che forma un arco grazioso sul fiume Daiya-gawa. Pranzo servito in ristorante locale e si rientra in albergo a Tokyo sempre in pullman a fine pomeriggio. La cena sarà libera.

domenica 12 maggio

Tokyo/Takayama

Dopo colazione, consegna del bagaglio alla reception: sui treni in Giappone non è previsto il trasporto dei bagagli e viene spedito mezzo corriere direttamente a Kyoto (per 2 notti si resta con il solo bagaglio a mano). A piedi si raggiunge la vicina stazione: breve tragitto per Tokyo Centrale da dove parte il treno veloce Shinkansen per Nagoya. Si prosegue con altro treno espresso per Takayama dove si arriva nel primissimo pomeriggio. Trasferimento al vicino Hida Plaza hotel (cat. 4* www.idahotelplaza.co.jp/english) e tempo a disposizione per il pranzo libero. Nel pomeriggio la visita guidata in inglese al borgo feudale: le strade che costeggiano il fiume Miya sono fiancheggiate da belle dimore in legno, opera del talento di abili falegnami, appartenute a ricchi mercanti, che oggi accolgono musei e negozi di artigianato, di lacche o di ceramiche. Entreremo nella residenza dei governatori risalente al XVI secolo e al Takayama Yatai Kaikan dove sono esposti alcuni dei sontuosi carri (yatai) che percorrono le strade in occasione del Festival di primavera o dell'autunno. La cena sarà in ristorante locale.





Il Giappone in sospenso tra antico e moderno

8/21 maggio 2019

programma di viaggio

lunedì 13 maggio

Takayama/Kanazawa

Tempo a disposizione per la visita libera al locale mercato del mattino con frutta, fiori e verdure della campagna. Con i mezzi pubblici si raggiunge la stazione degli autobus e si parte in pullman per la valle del fiume Shogawa: dopo un'ora di tragitto si arriva nel villaggio rurale di Shirakawago (Patrimonio UNESCO) noto per le tipiche e tradizionali abitazioni dai tetti di paglia spioventi, i casali gassho-zukuri. Il pranzo sarà libero e nel primo pomeriggio nuovo tragitto di un'ora in pullman per Kanazawa, città che conserva preziose testimonianze del suo passato come il quartiere tradizionale dei samurai e la via delle geishe: si visita lo splendido giardino Kenrokuen, capolavoro architettonico del XVII secolo: al termine sistemazione presso il Kanazawa Tokyu hotel (cat. 4* www.tokyuhotels.co.jp). La cena sarà in ristorante locale.

martedì 14 maggio

Kanazawa/Kyoto

Proseguiamo la visita al mattino (sempre con guida in inglese e la traduzione di Tata) al vivace mercato del pesce di Omicho ed alla signorile dimora della famiglia dei Noruma, ricchi e potenti samurai. A fine mattina conclusione alla stazione e partenza per Kyoto con treno espresso (2 ore con pranzo libero a bordo). A piedi raggiungiamo l'hotel Monterey Kyoto (cat. 3*sup www.hotelmonterey.co.jp) dove ritroveremo anche i bagagli. Resto del pomeriggio a disposizione per attività libere. La cena sarà in albergo.

mercoledì 15 maggio

Kyoto

Con la guida locale in italiano e l'uso dei mezzi pubblici, iniziamo la prima visita dell'incantevole Kyoto i cui templi sono tutelati dall'UNESCO: lo splendore del giardino zen di Daisen-in nel vasto complesso del tempio di Ryoan-ji (il Tempio del Drago Pacifico) e subito dopo il celebre Padiglione d'Oro, vale a dire il tempio di Kinkaku-ji, sulle rive di un incantevole specchio d'acqua, ed in conclusione alla grande pagoda lignea del famoso tempio di Toji divenuta il simbolo della città (meravigliosi i padiglioni Kodo e Kondo). Veloce pranzo in ristorante e nel primo pomeriggio partecipazione ad un "Tour Condiviso" con guida di lingua inglese per Arashiyama, la foresta di bambù poco lontano dalla città, un luogo incantevole e tranquillo dove si compie una piacevole e rilassante passeggiata. Nel corso dell'escursione si visiteranno anche i templi di Tenryu-ji e di Jojakko-ji. La cena sarà libera ed anche a Kyoto, non mancheranno i suggerimenti della guida e dell'accompagnatrice Tata per organizzare la serata.

giovedì 16 maggio

Kyoto

Seconda giornata di visite in città oggi con minivan ad uso esclusivo del gruppo e guida in italiano. La mattina trascorre interamente al Museo di Miho (Patrimonio UNESCO) a Shigaraki sui pendii poco distanti da Kyoto: progettato dall'architetto I.M. Pei (lo stesso della piramide del Louvre di Parigi), il museo in sé stesso è già un'opera d'arte e la collezione esposta è eccezionale e comprende opere di grande rilievo, come le splendide fusuma, pitture su pareti scorrevoli. Dopo una pausa per il pranzo libero, si continua con Ginkaku-ji, il tempio d'argento nella zona di Higashiyama, con un bel giardino zen, padiglioni lignei ed un giardino di muschio. Conclusione con il tempio di Entsu e rientro in albergo nel pomeriggio. Cena libera.





Il Giappone in sospenso tra antico e moderno

8/21 maggio 2019

programma di viaggio

venerdì 17 maggio

Kyoto (Nara)

Dopo colazione, consegna dei bagagli alla reception che verranno spediti con corriere a Hiroshima (l'ultima notte a Kyoto sarà con il solo bagaglio a mano). Accompagnati dalla guida in italiano andiamo in stazione con i mezzi pubblici e si parte subito in treno per l'antica capitale Nara dove si visitano, con una piacevole passeggiata, il santuario scintoista di Kasuga ed il tempio di Todai-ji che ospita il colossale Buddha all'interno del palazzo ligneo della preghiera. Si completa la visita di Nara con la vasta area templare di Horyu-ji, una strabiliante concentrazione di edifici, pagode e sculture. Rientrando a Kyoto nel pomeriggio, sosta e visita al tempio di Byodo-in, straordinaria villa dell'epoca Heian-Fujiwara (Patrimonio UNESCO). Pranzo in ristorante locale durante la visita e cena libera.

sabato 18 maggio

Kyoto/Hiroshima

La mattina sarà interamente libera ed è giusto che sia così: con le indicazioni ricevute dalla guida locale ognuno potrà soddisfare le proprie curiosità e desideri. Ad esempio nell'affascinante parte vecchia della città le botteghe artigiane sono specializzate ognuna per un solo prodotto: chi per il kimono, chi per gli utensili, il tè, le porcellane, solo ombrelli o solo ventagli e così via...Possibile anche la visita ad altri templi (quello buddista Jojakko-ji, diretto dall'elegante e coltissimo monaco Kenyu Nagao ed immerso in uno splendido giardino), oppure altri santuari e giardini. Il pranzo sarà libero e nel pomeriggio trasferimento in stazione con i mezzi pubblici e partenza con treno veloce Shinkansen per Hiroshima. All'arrivo trasferimento con i mezzi pubblici al Miyajima Coral Hotel (cat. 3* sup www.coral-hotel.co.jp/eng). La cena sarà in albergo.

domenica 19 maggio

Hiroshima (Miyajima)

Dopo colazione consegna dei bagagli alla reception che verranno spediti con corriere a Osaka (l'ultima notte di Hiroshima sarà con il solo bagaglio a mano). Giornata di visite con guida in inglese e l'uso dei trasporti pubblici: con una breve traversata in ferry per l'isola di Miyajima, iniziamo dal santuario di Itsukushima, grandioso complesso composto da diversi edifici collegati tra loro attraverso una serie di corridoi decorati con bellissime lanterne antiche. Si tratta di uno dei più eleganti e maestosi esempi di architettura Shinden del Giappone e le varie modifiche apportate durante gli anni sono state realizzate in modo da mantenere una perfetta armonia con lo stile originario. Attraverso un articolato sistema di palafitte, il santuario è stato costruito in mare, dando l'impressione, durante l'alta marea, che galleggi sull'acqua. Sempre in ferry si ritorna a Hiroshima per la visita, struggente..., al Memoriale eretto dopo il disastro atomico. I pasti della giornata saranno liberi.

lunedì 20 maggio

Hiroshima /Osaka

Trasferimento con i mezzi pubblici alla stazione di Hiroshima e partenza con treno veloce per Himeji dove visitiamo l'omonimo castello del XVII secolo, l'elegante Castello dell'Airone Bianco, un maniero tradizionale tra i più significativi del Paese per le sue linee architettoniche (Patrimonio UNESCO). Il pranzo sarà libero e nel pomeriggio, sempre a bordo del veloce Shinkansen, continuazione per Osaka: all'arrivo trasferimento a piedi all'hotel Granvia Osaka (cat. 3* www.hotelgranviasosaka.jp). Tempo a disposizione per attività libere. La cena sarà in ristorante locale.

martedì 21 maggio

Osaka/Milano

Si lascia l'albergo in minivan per l'aeroporto (servizio ad uso esclusivo per il gruppo): volo di rientro a Milano, sempre via Londra (o altra capitale europea), con arrivo in serata a Malpensa (pasti a bordo).





quote di partecipazione (per persona in camera doppia da Milano)

Minimo 8 partecipanti	€ 5.400,00
Minimo 10 partecipanti	€ 4.850,00
Minimo 12 partecipanti	€ 4.700,00
Minimo 15 partecipanti	€ 4.100,00
Tasse aeroportuali*	€ 413,00
Supplemento camera singola	€ 700,00
Polizza viaggio (annullamento - medico - bagaglio)	€ 177,00
Capitale assicurato fino a € 6.000,00	
Acconto da versare all'atto della prenotazione	€ 1.000,00

*soggette a riconferma con l'emissione dei biglietti



Servizi compresi

Il trasporto aereo con voli di linea in classe economy, il trasferimento in arrivo a Tokyo ed in partenza da Osaka con servizio privato, la sistemazione negli alberghi in camera doppia con servizi, i pasti indicati dal programma, il trasporto in treno con posti prenotati di 2a classe, i trasporti pubblici (metro o bus) per gli spostamenti indicati, le visite e le escursioni con guide locali parlanti italiano e/o inglese, pullman ad uso esclusivo dove specificato, le spese di corriere per l'invio de bagagli (1 collo a persona), **l'assistenza dell'accompagnatrice-interprete di inglese Tata Spada in partenza da Milano**, la polizza Allianz Global Assistance (assistenza medica e bagaglio in corso di viaggio), materiale di documentazione disponibile, guida.

Non sono compresi

12 pasti, le bevande e gli extra personali in genere, eventuali permessi per l'uso di macchine fotografiche e videocamere, le mance per il personale locale (€ 60 circa a persona).

Validità

Le quotazioni sono valide per il numero minimo di partecipanti indicato

Applicate le tariffe aeree e tasse aeroportuali in vigore al 1° dicembre 2018: possibili aggiornamenti per il rialzo del prezzo del carburante e/o delle tasse aeroportuali.

Per i voli in business class, saranno fornite le quotazioni in base alle disponibilità esistenti al momento della richiesta.

I prezzi dei servizi a terra sono stabiliti in Yen: calcolato il cambio di 1€ = 135 JPY (eventuali aggiornamenti saranno stabiliti entro 20 gg dalla partenza).

Per informazioni generali sul paese, consultare il sito www.viaggiareinformati.it

Documenti necessari

Passaporto con validità di almeno 6 mesi dal rientro del viaggio.

Le procedure d'ingresso in Giappone prevedono che tutti i cittadini stranieri al loro arrivo debbano fornire, al momento dello sbarco, i propri dati biometrici (impronte digitali e fotografia facciale).

Avvertenze

L'ordine cronologico delle visite sarà riconfermato in corso di viaggio dall'accompagnatrice Tata Spada e dalle guide locali: durante lo svolgimento del programma sono previste adeguate pause per consentire ai partecipanti di consumare un pasto o uno snack nei numerosi locali esistenti nei pressi dei luoghi visitati.

Sui treni è vietato l'uso dei cellulari ed è consentito il trasporto del solo bagaglio a mano dalle dimensioni contenute (zainetto).