



L'Antico Egitto e la crociera sul Lago Nasser

28 novembre/8 dicembre 2019

Un viaggio accompagnato da Tata Spada



Riproponiamo il viaggio in Egitto a fine novembre, sempre lungo il corso del Nilo da Luxor ad Assuan via terra e poi in crociera sul lago Nasser. Quella egiziana è senza dubbio tra le più affascinanti civiltà dell'antichità e questo itinerario ne ripercorre alcune delle tappe più significative e imperdibili quali Giza, Luxor, Assuan e Abu Simbel: testimonianze di oltre 3.000 anni di storia, un patrimonio indiscusso ed unico. Il viaggio si conclude con la crociera nell'immenso bacino artificiale del Lago Nasser con la sua austera bellezza di dolci acque lambite dalle dune sahariane dove si specchiano straordinari monumenti, primo tra tutti quello di Abu Simbel.



L'Antico Egitto e la crociera sul Lago Nasser

28 novembre/8 dicembre 2019

programma di viaggio

giovedì 28 novembre

Milano/Luxor

Partenza con volo di linea per il Cairo: all'arrivo dopo 3,30 ore di volo (differenza + 1 ora rispetto all'Italia), disbrigo delle formalità d'ingresso e proseguimento in serata con volo nazionale per Luxor (cena libera in aeroporto). Trasferimento in città e sistemazione all'hotel Achi Luxor hotel (cat.5* www.achiresort.com) affacciato sulle rive del Nilo e ristrutturato di recente.

venerdì 29 novembre

Luxor

Intensa giornata di visite iniziando dall'antica Tebe, la città dei morti sulla sponda occidentale del Nilo, dove si trovano diverse testimonianze dell'Antico Egitto: visiteremo alcune delle 75 tombe nella Valle dei Re e nella Valle delle Regine, scavate direttamente nella roccia, tra cui spicca quella di Nefertari, la moglie più amata da Ramses II, raffigurata nei dipinti della camera funeraria mentre viene presentata dalla dea Iside al dio Khepri dalla testa di scarabeo. Pranzo in ristorante e continuazione del programma nel pomeriggio con la visita al tempio dell'unico faraone donna della storia, la regina Hatshepsut che conserva ancora in parte le decorazioni originali e poi al complesso di Medinat Habu con il tempio funerario di Ramses III, uno dei siti meglio conservati di quest'area, ed infine uno sguardo ai Colossi di Mennone prima di rientrare a Luxor. La cena sarà in albergo.

sabato 30 novembre

Luxor

La mattina sarà dedicata alla visita dei complessi di Luxor e Karnak, templi che incarnano la religiosità, la potenza e il misticismo del popolo dei faraoni. Il complesso monumentale di Karnak, il Grande Tempio dedicato al dio Amon, la divinità imperiale, dai vasti cortili cerimoniali e con la stupefacente grande sala ipostila dalle centotrentaquattro colonne con i suoi ininterrotti rilievi; il tempio di Luxor, collegato a quello di Karnak dal viale delle Sfingi, è un imponente insieme di edifici a testimonianza delle diverse dinastie faraoniche che si sono succedute. Conclusione con il Museo di Luxor che riunisce collezioni provenienti dagli scavi effettuati a Tebe, Luxor e Karnak. Il pranzo sarà libero ed il pomeriggio a disposizione per visite ed approfondimenti individuali. Cena servita in albergo.

domenica 1 dicembre

Luxor/Assuan

Giornata di trasferimento in pullman costeggiando il corso del Nilo con prima sosta a Edfu dove si visita lo spettacolare tempio di Horus (il dio falco), perfettamente conservato, di epoca tolemaica ma con le caratteristiche classiche dei templi egizi. Successiva tappa a Kom Ombo, che vanta l'unico tempio egizio dedicato a due divinità: Horus (raffigurato da un falcone) e Sobek (il dio coccodrillo), originale costruzione posta in stupenda posizione e caratterizzata da una perfetta simmetria; realizzato in epoca tolemaica, presenta due entrate e altrettanti santuari per le due divinità venerate. Il pranzo sarà libero in corso di trasferimento che termina nel pomeriggio ad Assuan: sistemazione all'hotel Movenpick (cat. 5* www.movenpick.com) sull'isola Elephantina. La cena sarà in albergo.

lunedì 2 dicembre

Assuan/Lago Nasser

Mattina di visite ad Assuan: con una breve traversata in barca si raggiungerà l'isola sulla quale sono stati riportati i templi di File, minacciati dalle acque del Lago Nasser alla costruzione della diga: i templi di File rappresentano uno dei più affascinanti complessi dell'Alto Egitto, in particolare modo quello dedicato alla dea Athor. Breve trasferimento sulle rive del Lago Nasser per l'imbarco sulla motonave M/N Steigenberger Omar El Khayam (cat. 5* www.steigenberger.com) e sistemazione nelle cabine. Pranzo a bordo e nel pomeriggio riprende la visita di Assuan con l'importante Museo della Nubia, un'interessante esposizione di reperti del IV millennio a.C.: un'anticipazione sullo splendore dei templi nubiani che si visiteranno nei giorni successivi lungo le sponde del Lago Nasser, templi sottratti alle acque del bacino artificiale grazie all'UNESCO e ad un'impresa "faraonica" cui parteciparono anche aziende italiane. Cena a bordo della motonave che rimane attraccata per la notte. Il grande bacino artificiale del Lago Nasser, con una superficie di 5.250 chilometri quadrati, è stato creato negli anni '60 con lo sbarramento della grande diga di Assuan, altra imponente opera di 111 metri di altezza ed un fronte lungo oltre 3 chilometri.





L'Antico Egitto e la crociera sul Lago Nasser

28 novembre/8 dicembre 2019

programma di viaggio

martedì 3 dicembre

Lago Nasser

Inizia la crociera con una giornata di navigazione e sbarchi (pasti serviti a bordo): si visiteranno il tempio rupestre di Beit El Wali e l'imponente santuario di Kalabsha eretto in onore di Mandulis, il dio nubiano della fertilità. Lo scenario offerto durante la navigazione è quello del deserto che circonda le acque del lago diventate luogo di sosta per un gran numero di uccelli migratori, dove vivono pesci di eccezionali dimensioni e tutt'intorno si trovano gazzelle, volpi ed anche isolati villaggi, nuovi insediamenti delle genti del Sahara. Verso sera si raggiunge l'area di Wadi El Seboua dove la nave attracca per trascorrere la notte.

mercoledì 4 dicembre

Lago Nasser

Inizio di giornata con il tempio di Amon a Wadi El Seboua con la sua antistante sfilata di sfingi e costruito da Ramses II. Continuazione con la visita alle rovine di Dakka ed al tempio dedicato a Toth, il dio della sapienza. Pranzo a bordo e nel pomeriggio altro sbarco al tempio di Amon-Ra ad Amada, ornato dai rilievi forse tra i più belli di tutti i templi nubiani ed eretto da Tutmosi III. Cena servita a bordo.

giovedì 5 dicembre

Lago Nasser (Abu Simbel)

Ultima giornata di crociera con pasti serviti a bordo: al mattino si visita (solo dall'esterno) l'insediamento di Kasr Ibrim, inizialmente tempio faraonico, poi trasformato in chiesa copta e quindi in moschea, unico dei monumenti nubiani rimasto nella sua posizione d'origine. La navigazione si conclude ad Abu Simbel, sulla riva occidentale del lago in pieno deserto nubiano, dove in un piccolo pianoro sulle rive del lago Nasser si erge il maestoso tempio di Ramses II. La facciata è spettacolare, un omaggio alla vanità del Faraone con quattro enormi statue di 21 metri di altezza. Poco oltre un altro capolavoro scavato nella roccia, il tempio di Hathor e Nefertari, di inferiori dimensioni, ma ugualmente impressionante per le sue 6 statue di 10 metri di altezza raffiguranti Ramses II e la moglie preferita, la bella Nefertari. In serata possibilità di assistere allo spettacolo di "suoni e luci" che si tiene nell'area dei templi (prenotazioni direttamente in loco tramite Tata).

venerdì 6 dicembre

Abu Simbel/Cairo

All'alba, per chi lo desidera, sarà possibile una seconda visita ai templi nella magica atmosfera delle prime luci del giorno. In mattinata, dopo lo sbarco, trasferimento in pullman di circa 3 ore all'aeroporto di Assuan (pranzo libero) per il volo pomeridiano diretto al Cairo. Giunti nella caotica e trafficata capitale egiziana, trasferimento al Kempinski Nile Cairo hotel (cat. 5* www.kempinski.com) in riva al Nilo. La cena sarà in albergo.

sabato 7 dicembre

Cairo

Iniziamo presto la giornata con la visita alle Piramidi, nell'area di Giza, dove fervono i lavori per la costruzione del nuovo Museo Egizio, un progetto di notevole entità che vedrà trasferire dall'obsoleta sede del Cairo tutti i reperti accumulatisi negli anni, di cui circa 100.000 non ancora esposti per mancanza di spazio. Il Grande Museo Egizio diventerà il museo archeologico più grande del mondo, con una superficie espositiva di 40.000 metri quadrati più le aree esterne (un'opera faraonica... dai tratti moderni). Visitiamo la piramide di Cheope in blocchi calcarei ed attraversata da strettissimi corridoi cui si accede alla camera della regina e alla camera funeraria principale. Accanto s'innalza la Piramide di Chefren, ancora rivestita sulla punta da lastre di calcare bianco. La più piccola, ma non meno affascinante, è quella di Micerino. Poco oltre la gigantesca e fiabesca statua della Sfinge, risalente al regno di Chefren, rappresentato con il corpo leonino simbolo della severità della legge e il volto cinto dal nemes, tipico copricapo dei faraoni. Ritornati nel centro del Cairo il pranzo sarà in ristorante e nel pomeriggio la visita al celebre Museo Egiziano delle Antichità, situato, dalla fine dell'Ottocento, nel palazzo neoclassico che si trova nei pressi della centrale piazza Tahir della capitale egiziana. La cena sarà in albergo.

domenica 8 dicembre

Cairo/Milano

Presto al mattino, trasferimento all'aeroporto di Helipolis per il volo di rientro a Milano con arrivo nel primo pomeriggio a Malpensa.





L'Antico Egitto e la crociera sul Lago Nasser 28 novembre/8 dicembre 2019

quote di partecipazione (per persona in camera doppia da Milano)

Minimo 10 partecipanti	€ 2.670,00
Minimo 12 partecipanti	€ 2.570,00
Minimo 15 partecipanti	€ 2.470,00
Tasse aeroportuali*	€ 287,00
Supplemento camera e cabina singola (intero viaggio)	€ 670,00
Supplemento camera singola (solo alberghi)	€ 270,00
Polizza viaggio (annullamento - medico - bagaglio)	€ 89,00
Capitale assicurato fino a € 3.000,00	

Acconto da versare all'atto della prenotazione € 500,00

* Soggette a riconferma con l'emissione dei biglietti

Servizi compresi

Il trasporto aereo con voli di linea in classe economy, la sistemazione negli alberghi e motonave indicati in camera-cabina doppia, i pasti citati dal programma, le visite e le escursioni con guida locale parlante italiano, l'assistenza dell'accompagnatrice **Tata Spada in partenza da Milano**, il rilascio del visto, la polizza Allianz Global Assistance (assistenza medica e bagaglio in corso di viaggio), materiale di documentazione disponibile, guida T.C.I. (per camera).

Non sono compresi

4 pasti liberi, gli ingressi non menzionati, eventuali permessi per l'uso di macchine fotografiche e videocamere, gli extra personali in genere, le mance per il personale locale (circa € 50 a persona).

Validità

Le quotazioni sono valide per il numero minimo di partecipanti indicato.

Applicate le tariffe aeree e tasse aeroportuali in vigore al 1° maggio 2019: possibili aggiornamenti per effetto del rialzo del costo del carburante e/o delle tasse aeroportuali.

I prezzi dei servizi sono stabiliti in euro.

Condizioni generali di vendita ed estratto della polizza assicurativa sono disponibili sul sito www.adeniumtravel.it.

Documenti necessari

Passaporto con validità di almeno 6 mesi dal rientro del viaggio.

Il visto d'ingresso viene rilasciato in arrivo all'aeroporto del Cairo.

All'iscrizione è richiesta la fotocopia del passaporto (pagina con dati anagrafici, scadenza e luogo di rilascio).

Per informazioni generali sul Paese, consultare il sito www.viaggiareassicuri.it/paesi/dettaglio/egitto.html

Avvertenze

L'ordine cronologico delle visite sarà riconfermato in corso di viaggio dall'accompagnatrice Tata Spada e dalla guida locale: adeguate pause durante lo svolgimento del programma per consentire ai partecipanti di consumare un pasto o uno snack nei numerosi locali che si trovano nei pressi dei luoghi visitati.

Gli orari dei voli interni sono soggetti a riconferma.

La magia del raggio di sole

Il tempio di Abu Simbel è stato costruito nella roccia nel XIII secolo a.C. per volere di Ramses II e per onorare il suo regno, insieme al Tempio di Nefertari, scolpito più a nord e dedicato alla moglie. Scoperto nel 1813 dall'archeologo svizzero Johann Ludwig Burckhardt, è oggi Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO che ha finanziato nei primi anni '60 un progetto di portata gigantesca per salvare i due templi dall'aumento delle acque del Nilo, causato dalla costruzione della nuova diga di Assuan. Tra il 1964 e il 1969 l'enorme complesso è stato, quindi, staccato dalla montagna, tagliato in blocchi e rimontato più in alto. Le quattro statue della facciata del Tempio di Abu Simbel, alte 20 metri, raffiguranti il faraone con in testa le corone dell'Alto e del Basso Egitto, sono state disposte su colline artificiali. Ai lavori hanno contribuito diverse nazioni, tra cui l'Italia, impiegando una forza di duemila persone tra operai e ingegneri esperti. Nonostante gli studi approfonditi, dopo il trasloco faraonico costato 40 milioni di dollari, il fenomeno del sole si è spostato di un giorno, dal 21 al 22: all'alba del 22 febbraio e del 22 ottobre, solo in queste due date e per venti minuti, le quattro statue poste all'interno del Tempio di Abu Simbel davanti all'ingresso vengono illuminate. I raggi del sole cadono perpendicolari al maestoso monumento rupestre, e riscaldano prima la statua di Ramses II, poi per 5 minuti quella di Amon-Ra, re degli dei, e di Ra-Harakhiti, che rappresenta il sole al tramonto. La quarta statua Ptah, dio delle tenebre, resta immersa nel buio. Il fenomeno astronomico non è casuale, ma è il frutto del preciso calcolo degli antichi architetti egizi che hanno scolpito nella roccia il tempio del Faraone, prevedendo la penetrazione dei raggi solari in occasione della sua nascita (21 febbraio) e dell'incoronazione (21 ottobre).